



1962 QU'EST-IL ARRIVÉ À BABY JANE ? (What ever happened to Baby Jane ?) de R. Aldrich avec B. Davis



1963 QUATRE DU TEXAS (Four for Texas) de Robert Aldrich avec Frank Sinatra, Dean Martin



1964 CHUT... CHUT, CHÈRE CHARLOTTE (Hush Hush Sweet Charlotte) de Robert Aldrich avec Bruce Dern



1964 LE TUEUR DE BOSTON (The Strangler) de Burt Topper avec Diane Sayer



1964 LES 7 VOLEURS DE CHICAGO (Robin and the Seven Hoods) de Gordon Douglas avec Peter Falk



1965 LA PLUS GRANDE HISTOIRE JAMAIS CONTÉE de G. Stevens avec J. Seven, M. Landau, T. Savalas



1965 YOUNG DILLINGER de Terry O. Morse avec Nick Adams



1966 BATMAN (Batman) de Charles R. Rondeau avec Marianna Hill



1966 MATT HELM, AGENT SPÉCIAL (The Silencers) de Phil Karlson avec Dean Martin, Stella Stevens



1967 WHO'S MINDING THE MINT ? d'Howard Morris avec Jim Hutton, Milton Berle, D. Provine, W. Brennan



1969 ISTANBUL, MISSION IMPOSSIBLE (Target: Harry) de Roger Corman



1969 BIG DADDY (Big Daddy) de Clark K. Hittleman avec Tanya Lemani



1969 LA COLLINE DES BOTTES (La collina degli stivali)
de G. Colizzi avec B. Spencer, T. Hill, Woody Strode



1970 UP YOUR TEDDY BEAR de Don Joslyn
avec Wally Cox



1970 LE SECRET DE LA PLANÈTE DES SINGES (Beneath
the Planet of the Apes) de Ted Post avec Natalie Trundy



1971 L'ÉTRANGLEUR DE VIENNE (Lo strangolatore
di Vienna) de Guido Zurli



1971 L'HOMME AUX YEUX DE GLACE (Uomo dagli
occhi di ghiaccio) d'A. De Martino avec Antonio Sabato



1972 L'ENFER DE LA NUIT (Moonchild)
d'Alan Gadeny avec Mark Travis



1972 LA COLÈRE DE DIEU (The Wrath of God)
de Ralph Nelson avec Robert Mitchum



1974 AU NORD-EST DE SÉOUL (Northeast of Seoul)
de David Lowell Rich avec A. Ekberg, John Ireland



1976 BRENDA STARR (Brenda Starr) de Mel Stuart
avec Jill St. John



1976 HIGH RISK de Sam O'Steen
avec JoAnna Cameron, Ronne Troup



1977 THE HARDY BOYS (Nancy Drew Mysteries)
de Joseph Pevney avec Dina Merrill



1978 LE COULOIR DE LA MORT (The Evil)
de Gus Trikonis avec Richard Crenna



1979 BACKSTAIRS AT THE WHITE HOUSE
de Michael O'Herlihy avec Julie Davis



1980 DÉTECTIVE COMME BOGART (The Man with
Bogart's Face) de Robert Day avec Robert Sacchi



1980 MURDER CAN HURT YOU de Roger Duchowny
avec Tony Danza, Connie Stevens